

高雄市新興區七賢國小 六 年級第 一 學期部定課程【語文領域-國語文】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循環來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	第壹單元 美好時刻 第一課在天晴了的時候	國-E-B1	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：環境-1 課綱：戶外-1	☐ 線上教學
2	第壹單元 美好時刻 第二課珍珠鳥	國-E-B1	Bb-III-3對物或自然的感悟。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 認識珍珠鳥的生活習性。 2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：環境-1 課綱：品德-1 法定：作文教學-2	☐ 線上教學
3	第壹單元 美好時刻 第三課客至	國-E-B1	Bb-III-2人際交流的情感。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 認識作者的生平與作品。 2. 認識律詩的形式與特色。	■紙本測驗及表單	課綱：品德-1 法定：生命教育-1	☐ 線上教學

			其他社群的關係。					
4	第壹單元 美好時刻 語文天地 一	國-E-A1	Bb-III-3對物或自然的感悟。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2. 能將抒情的技巧運用在寫作中。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1 課綱：戶外-1	☐ 線上教學
5	讀寫練功 房1 來自遠方的信	國-E-B1	Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能比較電子郵件與傳統書信的不同。 2. 能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：科學-1 課綱：多元-1	☐ 線上教學
6	第貳單元 工作圖像 第四課贏	國-E-B1	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議	1. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。	■紙本測驗及表單	課綱：人權-1 課綱：品德-1	■線上教學 使用南一派測驗&南一派筆記

	得喝采的 輸家		Ba-III-1順敘與 倒敘法。 Cb-III-2各類文 本中所反映的 個人與家庭、 鄉里、國族及 其他社群的關 係。	題的訊息或觀 點。 6-III-3掌握寫 作步驟，寫出 表達清楚、段 落分明、符合 主題的作品。	2. 能明白比賽 的過程中，公 平競爭的重要 性。			
7	第貳單元 工作圖像 第五課 哇！原來 如此	國-E-A2	Bc-III-1具邏 輯、客觀、理 性的說明，如 科學知識、產 品、環境等。 Bc-III-3數據、 圖表、圖片、 工具列等輔助 說明。	5-III-10結合自 己的特長和興 趣，主動尋找 閱讀材料。 6-III-5書寫說 明事理、議論 的作品。	1. 能讀懂內 容，理解文中 職業配備背後 隱藏的祕密。 2. 能理解以 「設問法」開 頭的寫作技 巧。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：生涯-1 法定：性別平等 教育-2 法定：職業試探- 1 法定：作文教學 -2	☐ 線上教學
8	第貳單元 工作圖像 第六課登 月先鋒	國-E-A1	Ba-III-1順敘與 倒敘法。 Ca-III-2各類文 本中表現科技 演進、環境發 展的文化內 涵。	5-III-8運用自 我提問、推論 等策略，推論 文本隱含的因 果訊息或觀 點。 6-III-2培養思 考力、聯想力 等寫作基本能 力。	1. 認識登月前 的各種訓練。 2. 了解登陸月 球是人類的一 大壯舉。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：生涯-1	☐ 線上教學

9	第貳單元 工作圖像 語文天地 二	國-E-A3	Bc-III-2描述、 列舉、因果、 問題解決、比 較等寫作手 法。 Bc-III-3數據、 圖表、圖片、 工具列等輔助 說明。	5-III-3讀懂與 學習階段相符 的文本。 6-III-6練習各 種寫作技巧。	1. 寫作時，能 運用適當的人 稱敘述事件。 2. 能運用國語 文充實生活經 驗，學習有步 驟的規畫活動 和解決問題。	■紙本測驗及表單	課綱：生涯-1 課綱：閱讀-1	☐ 線上教學
10	第參單元 問題解決 第七課明智的抉擇	國-E-A2	Bd-III-2論證方 式如舉例、正 證、反證等。 Bd-III-3議論文 本的結構。	5-III-5認識議 論文本的特 徵。 6-III-5書寫說 明事理、議論 的作品。	1. 理解本文的 論證方式。 2. 理解本文論 點和論據的關 聯。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：生命-1 課綱：生涯-1 法定：作文教學 -2	☐ 線上教學
11	第參單元 問題解決 第八課飢 渴好 「火」伴	國-E-A3	Ad-III-3故事、 童詩、現代散 文、少年小 說、兒童劇 等。 Cb-III-2各類文 本中所反映的 個人與家庭、 鄉里、國族及 其他社群的關 係。	5-III-7連結相 關的知識和經 驗，提出自己 的觀點，評述 文本的內容。 6-III-3掌握寫 作步驟，寫出 表達清楚、段 落分明、符合 主題的作品。	1. 尋找生活中 有形與無形的 「朋友」。 2. 思考生命中 可能面臨的困 境與問題。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：安全-1 課綱：防災-1	☐ 線上教學

12	第參單元 問題解決 第九課火 燒連環船	國-E-A2	Ad-III-3故事、 童詩、現代散 文、少年小 說、兒童劇 等。 Cc-III-1各類文 本中的藝術、 信仰、思想等 文化內涵。	5-III-3讀懂與 學習階段相符 的文本。 6-III-4創作童 詩及故事。	1. 能欣賞火燒 連環船中運用 計策，扭轉劣 勢的智慧。 2. 能感受故事 中人物應戰的 心境。	■紙本測驗及表單	課綱：生涯-1 課綱：閱讀-1	☐ 線上教學
13	第參單元 問題解決 語文天地 三	國-E-A2	Ac-III-4各類文 句表達的情感 與意義。 Ad-III-3故事、 童詩、現代散 文、少年小 說、兒童劇 等。	5-III-3讀懂與 學習階段相符 的文本。 5-III-11大量閱 讀多元文本， 辨識文本中議 題的訊息或觀 點。	1. 能善用圖像 做筆記的方 法，整理文章 脈絡。 2. 能認識不同 的小說類型， 感受閱讀小說 的樂趣。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	☐ 線上教學
14	讀寫練功 房2 名偵探福 爾摩斯	國-E-A2	Bc-III-1具邏 輯、客觀、理 性的說明，如 科學知識、產 品、環境等。 Cc-III-1各類文 本中的藝術、 信仰、思想等 文化內涵。	5-III-9因應不 同的目的，運 用不同的閱讀 策略。 6-III-8建立適 切的寫作態 度。	1. 能從文中體 會閱讀推理小 說的樂趣。 2. 能培養寫作 後審視個人作 品的習慣。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1 課綱：戶外-1	☒ 線上教學 使用南一派測 驗&南一派筆記
15	第肆單元 文學之窗	國-E-B1	Ad-III-4古典詩 文。	5-III-1流暢朗 讀各類文本，	1. 由本課的學 習，培養細心	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	☐ 線上教學

	第十課戲劇		Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	觀察身邊事物的態度。 2. 從文中領略魔術的神奇及趣味。			
16	第肆單元文學之窗第十一課紀念照	國-E-B1	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。 2. 樂意分享拍照的親身經驗。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：家庭-1 課綱：多元-1 法定：作文教學-2	☐ 線上教學
17	第肆單元文學之窗第十二課少年筆耕	國-E-B1	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 能體會親子之間的情感與倫理。 2. 能設身處地為他人著想。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	法定：家庭教育-3	■線上教學 使用南一派測驗&南一派筆記

18	第肆單元 文學之窗 語文天地 四	國-E-A1	Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。 2. 能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。	■紙本測驗及表單	課綱：閱讀-1 課綱：多元-1	☐ 線上教學
19	閱讀充電站1 你可能不知道的職業	國-E-A2	Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能欣賞每個職業所具有的價值性。 2. 培養學生對於未來想從事職業的想像。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：環境-1 課綱：生涯-1	☐ 線上教學
20	閱讀充電站2	國-E-A2	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	☐ 線上教學

	黃蓉智退 霍都		說、兒童劇等。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	2. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。			
21	閱讀充電站2 黃蓉智退 霍都	國-E-A2	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 2. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	☐ 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。（例：法定/課綱：議題-節數）。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。